

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МАРІУПОЛЬСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Ректор

 К.В. Балабанов

«26» грудня 2019 р.



ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

«ФІЛОЛОГІЯ. МОВА ТА ЛІТЕРАТУРА (РОСІЙСЬКА)»

РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Перший (бакалаврський) рівень
(назва рівня вищої освіти)

СТУПІНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Бакалавр
(назва ступеня вищої освіти)

ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ

03 ГУМАНІТАРНІ НАУКИ
(шифр та назва галузі знань)

СПЕЦІАЛЬНІСТЬ

035 ФІЛОЛОГІЯ
(код та найменування спеціальності)

Спеціалізація

035.034 Слов'янські мови та літератури (переклад включно),
перша – російська
(код та назва спеціалізації)

ФІЛОЛОГІЯ. МОВА ТА ЛІТЕРАТУРА (РОСІЙСЬКА)

Назва освітньо-професійної програми

СХВАЛЕНО

Протокол засідання Вченої ради МДУ

26 грудня 2019 р. № 5

Освітньо-професійна програма вводиться в дію з 01 вересня 2019 р.

Ректор  К.В. Балабанов

(наказ № 425 від 26 грудня 2019 р.)

«26» грудня 2019 р.

I Преамбула

Освітньо-професійна програма підготовки бакалавра «Філологія. Мова та література (російська)» за спеціальністю 035 «Філологія», спеціалізацією «035.034 Слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша – російська» розроблена на основі Стандарту вищої освіти зі спеціальності «035 Філологія» відповідного рівня освіти від 20.06.2019р і внесена кафедрою слов'янської філології та перекладу.

Затверджено та надано чинності рішенням Вченої ради МДУ від __. __.20__ №__.

Гарант програми: Педченко О. В., кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри слов'янської філології та перекладу;

Розробники програми:

Волік Н. А., кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри слов'янської філології та перекладу;

Педченко О. В., кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри слов'янської філології та перекладу;

Рецензенти:

Пахарева Т. А., доктор філологічних наук, професор, професор кафедри світової літератури та теорії літератури Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова

Євстаф'єва Н. П., кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри історії російської літератури Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна

II Загальна характеристика

Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський) рівень
Ступінь вищої освіти	Бакалавр
Галузь знань	03 Гуманітарні науки
Спеціальність	035 Філологія
Обмеження щодо форм навчання	Немає
Освітня кваліфікація	Бакалавр філології
Кваліфікація дипломі	в ступень вищої освіти – бакалавр, спеціальність – Філологія, спеціалізація – Слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша – російська освітньо-професійна програма – Філологія. Мова та література (російська) Бакалавр філології за спеціалізацією «Російська мова та зарубіжна література»
Опис предметної області	<i>Об'єкти вивчення та професійної діяльності:</i> російська та польська/англійська мови (в теоретичному / практичному, синхронному / діяхронному, діалектологічному, стилістичному, соціокультурному та інших аспектах); література й усна народна творчість; жанрово-стильові різновиди текстів; переклад; міжособистісна, міжкультурна та масова комунікації в усній та письмовій формах. <i>Мета навчання</i> — підготовка фахівців, здатних розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології, що характеризуються комплексністю та невизначеністю умов, а саме в діяльності, пов'язаній з аналізом, творенням (зокрема перекладом) і оцінюванням письмових та усних текстів різних жанрів і стилів, організацією усної комунікації різними мовами. <i>Теоретичний зміст предметної галузі</i> становить система базових наукових теорій, концепцій, принципів, категорій, методів і понять філології. <i>Методи, методика та технології:</i> загальнонаукові та спеціальні філологічні методи аналізу лінгвістичних одиниць, методи і методики

	дослідження мови і літератури, інформаційно-комунікаційні технології.
Фокус програми: загальна/ спеціальна	Загальна освіта за спеціальністю філологія
Орієнтація програми	Освітньо-професійна
Академічні права випускників	Навчання на другому (магістерському) рівні вищої освіти. Набуття додаткових кваліфікацій у системі післядипломної освіти
Працевлаштування випускників	2444 Професіонали в галузі філології, лінгвістики та перекладів 2444.2 Філолог 2444.2 Редактор-перекладач 2444.2 Лінгвіст 2451.1 Літературознавець 4143 Коректор (корегування текстів)

III Обсяг кредитів ЄКТС, необхідний для здобуття відповідного ступеня вищої освіти. Тип диплому.

Обсяг освітньої програми у кредитах ЄКТС	<ul style="list-style-type: none"> - обсяг освітньо-професійної програми бакалавра становить 240 кредитів ЄКТС. - мінімальний відсоток загальних та спеціальних (фахових) компетентностей освітньо-професійної програми за спеціальністю визначається стандартом вищої освіти. - перезарахування навчальних дисциплін на основі ступенів «молодшого спеціаліста» / «молодшого бакалавра», «спеціаліста», «магістра» передбачено відповідно до затверджених стандартів вищої освіти за спеціальностями в обсязі не більше 120 кредитів ЄКТС. - 70% обсягу освітньої програми спрямовано на забезпечення загальних та спеціальних (фахових) компетентностей за спеціальністю, визначених Стандартом вищої освіти.
---	---

IV Перелік компетентностей випускника

Інтегральна компетентність	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов	
Загальні компетентності	<ol style="list-style-type: none"> 1) Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. 2) Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. 3) Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. 4) Здатність бути критичним і самокритичним. 5) Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. 6) Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. 7) Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. 8) Здатність працювати в команді та автономно. 	<p>K3-1</p> <p>K3-2</p> <p>K3-3</p> <p>K3-4</p> <p>K3-5</p> <p>K3-6</p> <p>K3-7</p> <p>K3-8</p>

	<p>9) Здатність спілкуватися іноземною мовою.</p> <p>10) Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>11) Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>12) Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.</p> <p>13) Здатність проведення досліджень на належному рівні.</p> <p>14) Навички раціональної економічної поведінки</p>	<p>K3-9</p> <p>K3-10</p> <p>K3-11</p> <p>K3-12</p> <p>K3-13</p> <p>K3-14</p>
Спеціальні (фахові, предметні) компетентності	<p>1) Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.</p> <p>2) Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.</p> <p>3) Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії російської та польської/англійської мов.</p> <p>4) Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди російської та польської/англійської мов, описувати соціолінгвальну ситуацію. </p> <p>5) Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку російської літератури від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, а також знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури.</p> <p>6)Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати російську та польську/англійську мови в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.</p> <p>7)Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовленнєвих, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу російських і польських/англійських текстів.</p> <p>8)Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.</p> <p>9)Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.</p> <p>10)Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та перекладацький аналіз художніх текстів різних стилів і жанрів.</p> <p>11)Здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мовлення.</p> <p>12)Здатність до організації ділової комунікації.</p> <p>13)Здатність створювати художні та художньо-публіцистичні тексти.</p> <p>14)Здатність організовувати та проводити літературні проекти.</p>	<p>КП-1</p> <p>КП-2</p> <p>КП-3</p> <p>КП-4</p> <p>КП-5</p> <p>КП-6</p> <p>КП-7</p> <p>КП-8</p> <p>КП-9</p> <p>КП-10</p> <p>КП-11</p> <p>КП-12</p> <p>КП-13</p> <p>КП-14</p>

V. Нормативний зміст підготовки здобувачів вищої освіти, сформульований у термінах результатів навчання

Результати навчання	Шифр результату навчання
1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно й письмово, використовувати їх для	PH 1

організації ефективної міжкультурної комунікації.	
2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.	PH 2
3. Організувати процес свого навчання й самоосвіти.	PH 3
4. Розуміти фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства.	PH 4
5. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.	PH 5
6. Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності.	PH 6
7. Розуміти основні проблеми філології та підходи до їх розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.	PH 7
8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію російської мови і літератури, історію зарубіжної літератури, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.	PH 8
9. Характеризувати діалектні та соціальні різновиди російської мови, описувати соціолінгвальну ситуацію.	PH 9
10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.	PH 10
11. Знати принципи, технології та прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.	PH 11
12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.	PH 12
13. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі.	PH 13
14. Використовувати російську і польську/англійську мови, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.	PH 14
15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та перекладацький аналіз текстів різних стилів і жанрів.	PH 15
16. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції славістики, уміти застосовувати їх у професійній діяльності.	PH 16
17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.	PH 17
18. Мати навички управління комплексними діями або проектами при розв'язанні складних проблем у професійній діяльності в галузі славістики і перекладу та нести відповідальність за прийняття рішень у непередбачуваних умовах.	PH 18
19. Мати навички участі в наукових та/або прикладних дослідженнях у галузі філології.	PH 19
20) Вміти створювати художні та художньо-публіцистичні тексти	PH 20
21) Вміти комерціалізувати літературні та перекладацькі проекти.	PH 21

Стиль та методика навчання

А) Підходи до викладання та навчання: студентоцентризований, професійно-орієнтований, комунікативно-спрямований.

Б) Система оцінювання:

- модульні контрольні роботи за вивченими темами;
- портфоліо проекту (за результатами практики);
- виконання навчальних проектів з обов'язковою презентацією результатів (PowerPoint);
- екзамени семестрові: усні, письмові у формі тестів, комбіновані (для циклу дисциплін

професійної і практичної підготовки);

- комплексний кваліфікаційний екзамен;

Рекомендований перелік навчальних дисциплін і практик. Розподіл змісту освітньо-професійної програми підготовки, навчальний час за циклами підготовки.

Обсяг освітньої складової освітньо-професійної програми підготовки бакалавра освіти становить 240 кредитів ЄКТС.

Розподіл змісту освітньої складової програми за циклами дисциплін та критеріями нормативності і вибіркості наведено у табл. 1.

Таблиця 1

Розподіл змісту освітньої складової за критеріями нормативності та вибіркості

Цикл дисциплін	Загальна кількість кредитів	У тому числі:	
		нормативні дисципліни, кредитів	вибіркові дисципліни, кредитів
Загальна підготовка	51 (21%)	36 (15%)	15 (6%)
Професійна підготовка	189 (79%)	144 (60%)	45 (19%)
Усього для ступеня бакалавра	240 (100%)	180 (75%)	60 (25%)

Теоретичне навчання здійснюється на основі поєднання лекційних та семінарських (практичних) занять з самостійною роботою. Практична підготовка передбачає проходження виробничої практики.

Формами підсумкового контролю з навчальних дисциплін є екзамени, заліки, а також диференційовані заліки, які проводяться для оцінювання якості навчання (Таблиця 2).

Таблиця 2.

Перелік компонентів ОПП

Код н/д	Шифр дисципліни за навчальним планом	Компоненти освітньої програма (навчальні дисципліни, курсові роботи, практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
Обов'язкові компоненти ОПП				
Дисципліни загальної підготовки				
ОК 1.	НДЗП 1.1.1	Історія України	3	екзамен
ОК 2.	НДЗП 1.1.2	Комп'ютерні системи та технології	3	екзамен
ОК 3.	НДЗП 1.1.3	Українська мова (за професійним спрямуванням)	3	екзамен
ОК 4.	НДЗП 1.1.4	Історія української культури	3	екзамен
ОК 5.	НДЗП 1.1.5	Фізичне виховання	3	диф.залік
ОК 6.	НДЗП 1.1.6	Безпека життєдіяльності	3	диф.залік
ОК 7.	НДЗП 1.1.7	Основи наукових досліджень	3	залік
ОК 8.	НДЗП 1.1.8	Філософія	3	екзамен
ОК 9.	НДЗП 1.1.9	Основи психології	3	екзамен
ОК 10.	НДЗП 1.1.10	Основи економічної теорії	3	екзамен
ОК 11.	НДЗП 1.1.11	Основи правознавства	3	екзамен
ОК 12.	НДЗП 1.1.12	Політологія	3	екзамен
Дисципліни професійної підготовки				
ОК 13.	НДПП 1.2.1	Вступ до літературознавства	3	екзамен
ОК 14.	НДПП 1.2.2	Вступ до мовознавства	3	екзамен
ОК 15.	НДПП 1.2.3	Латина	3	екзамен

ОК 16.	НДПП 1.2.4	Вступ до мовної комунікації другої іноземної мови (із зазначенням мови)	10	екзамен
ОК 17.	НДПП 1.2.5	Курсові роботи	9	диф. заліки
ОК 18.	НДПП 1.2.6	Теорія і практика перекладу (за мовами спеціалізації)	4	екзамен
ОК 19.	НДПП 1.2.7	Машинний переклад та основи машинної лексикографії (за мовами спеціалізації)	3	залік
ОК 20.	НДПП 1.2.8	Вступ до слов'янської філології та старослов'янська мова	5	залік
ОК 21.	НДПП 1.2.9	Діалектологія та соціолінгвістика (за мовами спеціалізації)	3	залік
ОК 22.	НДПП 1.2.10	Основи редагування текстів (за мовами спеціалізації)	3	залік
ОК 23.	НДПП 1.2.11	Медіалінгвістика (за мовами спеціалізації)	3	залік
ОК 24.	НДПП 1.2.12	Сучасна російська мова	36	заліки, екзамени
ОК 25.	НДПП 1.2.13	Історія зарубіжної літератури	24	заліки, екзамени
ОК 26.	НДПП 1.2.14	Історія російської літератури	25	заліки, екзамени
ОК 27.	НДПП 1.2.15	Історія російської мови	3	залік
ОК 28.	НДПП 1.2.16	Стилістика та культура мовлення (за мовами спеціалізації)	3	залік
ОК 29.	НДПП 1.2.17	Практична підготовка		
		Виробнича практика	4	диф. залік
Вибіркові компоненти ОПП				
Дисципліни загальної підготовки				
ВК 1.	ВДЗП 2.1.1	Дисципліна за вибором 1. Основи красномовства та культура ділового спілкування / Риторика	3	залік
ВК 2.	ВДЗП 2.1.2	Дисципліна за вибором 2. Культурологія / Етика та естетика	3	залік
ВК 3.	ВДЗП 2.1.3	Дисципліна за вибором 3. Основи дискурсології / Спічрайтинг	3	залік
ВК 4.	ВДЗП 2.1.4	Дисципліна за вибором 4. Літературна творчість / Драматичне мистецтво	3	залік
ВК 5.	ВДЗП 2.1.5	Дисципліна за вибором 5. Психологія спілкування та корекція особистості / Акмеологія	3	залік
Дисципліни професійної підготовки				
ВК 6.	ВДПП 2.2.1	Дисципліна за вибором 6. Практичний курс другої іноземної мови	30	заліки, екзамени

		(англійська) / Практичний курс другої іноземної мови (польська)		
ВК 7.	ВДПП 2.2.2	Дисципліна за вибором 7. Практичний курс третьої іноземної мови (польська / Практичний курс третьої іноземної мови (англійська) / Практичний курс третьої іноземної мови (італійська) / Практичний курс третьої іноземної мови (новогрецька)	9	заліки
ВК 8.	ВДПП 2.2.3	Дисципліна за вибором 8. Аналіз художнього тексту / Основи літературної діяльності	3	залік
ВК 9.	ВДПП 2.2.4	Дисципліна за вибором 9. Історія російської критики та журналістики / Актуальні проблеми літературознавства	3	залік

Структурно-логічна схема ОПП

Короткий опис логічної послідовності вивчення компонент освітньої програми.

Таблиця 3.

Структурно-логічна схема підготовки

Семестр	Зміст навчальної діяльності		
	Шифр дисципліни	Назва дисципліни	Обсяг кредитів
1	ОК 1.	Історія України	3
1	ОК 2.	Комп'ютерні системи та технології	3
1	ОК 13.	Вступ до літературознавства	3
1	ОК 14.	Вступ до мовознавства	3
1	ОК 15.	Латина	3
1-2	ОК 16.	Вступ до мовної комунікації другої іноземної мови	10
1-7	ОК 24.	Сучасна російська мова	36
1-8	ОК 25.	Історія зарубіжної літератури	24
1-8	ОК 26.	Історія російської літератури	25
2	ОК 3.	Українська мова (за професійним спрямуванням)	
2	ОК 4.	Історія української культури	3
1-2	ОК 5.	Фізичне виховання	3
2	ОК 6.	Безпека життєдіяльності	3
3	ОК 7.	Основи наукових досліджень	3
3	ОК 8.	Філософія	3
3	ОК 9.	Основи психології	3
3	ВК 1.	Дисципліна за вибором 1. Основи красномовства та культура ділового спілкування / Риторика	3
3	ВК 2.	Дисципліна за вибором 2. Культурологія / Етика та естетика	3
3-8	ВК 6.	Дисципліна за вибором 6. Практичний курс другої іноземної мови (англійська) / Практичний курс другої іноземної мови (польська)	30
4	ОК 10.	Основи економічної теорії	3
4	ОК 11.	Основи правознавства	3
4,6,8	ОК 17.	Курсові роботи	9
4	ВК 3.	Дисципліна за вибором 3. Основи дискурсології / Спічрайтинг	3
4	ВК 4.	Дисципліна за вибором 4.	3

		Літературна творчість / Драматичне мистецтво	
5	ОК 12.	Політологія	3
5	ОК 20.	Вступ до слов'янської філології та старослов'янська мова	5
5	ОК 21.	Діалектологія та соціолінгвістика (за мовами спеціалізації)	3
5	ВК 5.	Дисципліна за вибором 5. Психологія спілкування та корекція особистості / Акмеологія	3
6	ОК 27.	Історія російської мови	3
6-8	ВК 7.	Дисципліна за вибором 7. Практичний курс третьої іноземної мови (польська / Практичний курс третьої іноземної мови (англійська) / Практичний курс третьої іноземної мови (італійська) / Практичний курс третьої іноземної мови (новогрецька)	9
6	ВК 8.	Дисципліна за вибором 8. Аналіз художнього тексту / Основи літературної діяльності	3
7	ОК 18.	Теорія і практика перекладу (за мовами спеціалізації)	3
7	ОК 22.	Основи редагування текстів (за мовами спеціалізації)	3
7	ОК 23.	Медіалінгвістика (за мовами спеціалізації)	3
7	ВК 9.	Дисципліна за вибором 9. Історія російської критики та журналістики / Актуальні проблеми літературознавства	3
8	ОК 19.	Машинний переклад та основи машинної лексикографії (за мовами спеціалізації)	3
8	ОК 28.	Стилістика та культура мовлення (за мовами спеціалізації)	3
8	ОК 29.	Виробнича практика	4

Схематично співвідношення між результатами навчання та компетентностями представлено у матриці (Таблиця 4), рядки якої містять програмні результати навчання (РН) за окремими дисциплінами освітньої програми, а стовпці – компетентності (К), які студент набуває в результаті успішного навчання за даною освітньою програмою, і у окремих матрицях запропонованих стандартом (Таблиці 5,6).

Опис нормативних навчальних дисциплін наведено в Додатку А. Опис варіативних навчальних дисциплін наведено в Додатку Б.

Матриця відповідності визначених ОПП результатів навчання та компетентностей

Програмні результати навчання/ Навчальна дисципліна	Інтегральна компетентність	Компетентності																											
		Загальні компетентності														Спеціальні (фахові) компетентності													
		КЗ-1	КЗ-2	КЗ-3	КЗ-4	КЗ-5	КЗ-6	КЗ-7	КЗ-8	КЗ-9	КЗ-10	КЗ-11	КЗ-12	КЗ-13	КЗ-14	КП-1	КП-2	КП-3	КП-4	КП-5	КП-6	КП-7	КП-8	КП-9	КП-10	КП-11	КП-12	КП-13	КП-14
PH 1/ ОК 2; 3; 7; 9; 10; 11; 12; 13; 16; 18; 20; 21. ВК 2.	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
PH 2/ ОК 3; 6; 13; 14; 19. ВК 6; 7.		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
PH 3/ ОК 1; 4; 8; 12; 21. ВК 1.			+	+	+	+			+	+	+	+	+	+		+				+		+	+	+	+	+	+	+	+
PH 4/ ОК 16; 20. ВК 4; 8.			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+				+		+	+			+	
PH 5/ ОК 5; 6; 16; 19. ВК 5; 7.			+	+	+			+	+	+		+	+	+			+		+			+	+		+	+		+	+
PH 6/ ОК 3; 16; 19. ВК 5; 7.			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+		+	+				+	+		+		+
PH 7/ ОК 18. ВК 5; 4; 7; 8.			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+				+	+	+					+	+			+
PH 8/ ОК 1; 9; 10; 11; 12; 16; 24. ВК 1; 3; 9.			+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+		+		+		+	+						
PH 9/ ОК 3; 15; 16; 21. ВК 6; 7.			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+			+		+	+	+	+	+	+		+	+
PH 10/ ОК 10; 11; 16; 18. ВК 3; 7; 9.			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+					+	+			+		+		+		
PH 11/ ОК 1; 4; 9; 16; 18.			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+	+					+						
PH 12/ ОК 6; 9; 11; 21. ВК 5; 7; 8.			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+		+			+				+			+
PH 13/ ОК 1; 9; 10; 11; 12; 16; 21. ВК 1; 3; 9.			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+			+		+	+	+	+	+	+		+	+
PH 14/ ОК 3; 15; 16; 21. ВК 6; 7.			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+					+	+			+		+			+	
PH 15/ ОК 18. ВК 5; 4; 7; 8.			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+				+	+	+						+			+
PH 16/ ОК 1; 9; 10; 11; 12; 16; 24. ВК 1; 3; 9.			+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+		+			+	+							
PH 17/ ОК 3; 15; 16; 21. ВК 6; 7.			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+			+		+	+	+	+	+	+		+	+
PH 18/ ОК 10; 11; 16; 18. ВК 3; 7; 9.			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+					+	+			+		+			+	
PH 19/ ОК 1; 4; 9; 16; 18.			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+	+					+						
PH 20/ ОК 6; 9; 11; 21. ВК 5; 7; 8.			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+		+		+					+			+
PH 21/ ОК 1; 9; 10; 11; 12; 16; 21. ВК 1; 3; 9.			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+			+		+	+	+	+	+	+		+	+

Матриця відповідності визначених Стандартом компетентностей дескрипторам НРК

Класифікація компетентностей за НРК	Знання	Уміння	Кому- нікація	Автономія та відповіда- льність
Загальні компетентності				
1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.	+	+	+	+
2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.	+	+	+	+
3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.	+	+	+	+
4. Здатність бути критичним і самокритичним.			+	+
5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.	+	+		+
6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.	+	+	+	
7. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.				+
8. Здатність працювати в команді та автономно.			+	+
9. Здатність спілкуватися іноземною мовою.	+	+	+	
10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.	+	+		
11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.		+		+
12. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.	+	+	+	
13. Здатність проведення досліджень на належному рівні.	+	+		+
14. Навички раціональної економічної поведінки	+	+	+	+
Спеціальні (фахові) компетентності				
1. Усвідомлення структури філологічної науки та теоретичних основ.	+			
2. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.	+	+		+
3. Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії російської та польської мов.	+	+		+
4. Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди мов, що вивчаються, описувати соціолінгвальну ситуацію.	+	+		+

4. Розуміти фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства.		+	+	+	+			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
5. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, причіниками різних політичних поглядів тощо.		+	+	+	+	+							+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
6. Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності.		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
7. Розуміти основні проблеми філології та підходи до їх розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+	+	+				+	+	+	+	+
8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мов і літератур, що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.		+	+	+	+	+	+					+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
9. Характеризувати діалектні та соціальні різновиди мов, що вивчаються, описувати соціолінгвальну ситуацію.		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
11. Знати принципи, технології та прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+	+	+	+	+					+	+
12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.		+	+	+	+	+						+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
13. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі (відповідно до обраної спеціалізації).		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+	+	+	+						+	+
14. Використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+	+	+	+					+	+	+

VI Форми атестації здобувачів вищої освіти

Форми атестації здобувачів вищої освіти	Атестація здобувачів вищої освіти здійснюється у формі атестаційного екзамену
Вимоги до атестаційного екзамену	Атестаційний екзамен з сучасної російської мови, історії російської літератури та історії зарубіжної літератури має забезпечити оцінювання досягнення результатів навчання, визначених освітньою програмою.

VII Вимоги до наявності системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти

У МДУ функціонує система забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості), яка передбачає здійснення таких процедур і заходів:

- 1) визначення принципів та процедур забезпечення якості вищої освіти;
- 2) здійснення моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм;
- 3) щорічне оцінювання здобувачів вищої освіти, науково-педагогічних і педагогічних працівників вищого навчального закладу та регулярне оприлюднення результатів таких оцінювань на офіційному веб-сайті вищого навчального закладу, на інформаційних стендах та в будь-який інший спосіб;
- 4) забезпечення підвищення кваліфікації педагогічних, наукових і науково-педагогічних працівників;
- 5) забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації освітнього процесу, у тому числі самостійної роботи студентів, за кожною освітньою програмою;
- 6) забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом;
- 7) забезпечення публічності інформації про освітні програми, ступені вищої освіти та кваліфікації;
- 8) забезпечення ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату у наукових працях працівників вищих навчальних закладів і здобувачів вищої освіти;
- 9) інших процедур і заходів.

Система забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) за поданням МДУ оцінюється Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти або акредитованими ним незалежними установами оцінювання та забезпечення якості вищої освіти на предмет її відповідності вимогам до системи забезпечення якості вищої освіти, що затверджуються Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти, та міжнародним стандартам і рекомендаціям щодо забезпечення якості вищої освіти.

Опис нормативних навчальних дисциплін*Дисципліни циклу загальної підготовки***ОК 1. Історія України**

Мета вивчення курсу: формування знань про заселення українських земель, формування української нації та розвиток інших етнічних спільнот, історію української державності, соціально-економічні, політичні, культурні процеси, що складають змістовий пласт історії України від найдавніших часів до початку ХХІ ст.

Завдання курсу: виховання у студентів на фактах історії України почуття національної гідності, патріотизму, почуття відповідальності за вивчення історії України, як основи для засвоєння широкої системи історичних знань, вивчення історичного процесу за принципом історизму, об'єктивності та науковості, формування нового історичного мислення шляхом співставлення полярних точок зору і різних фактів, розвинення вміння аналізувати історичний матеріал, робити ґрунтовні висновки, використовуючи різні типи історичних джерел, навчити розрізняти історичний факт від історичного міфу, викривати стереотипи, упередженість, необ'єктивність, розвинути вміння робити виважені висновки та самостійні оцінки історичних подій, явищ, толерантно сприймати багатоетнічні, полікультурні явища національної та світової історії, розглядати історію України у європейському та світовому контекстах, формувати національну самобутність і почуття патріотизму.

Змістовні модулі:

1. Українські землі від найдавніших часів до початку ХХ ст.
2. Українські землі у першій половині ХХ ст.
3. Україна у другій половині ХХ – на початку ХХІ ст.

ОК 2. Комп'ютерні системи та технології

Мета вивчення курсу: формування у майбутніх фахівців сучасного рівня інформаційної та комп'ютерної культури; набуття практичних навичок з основ застосування сучасних технологій обробки інформації за допомогою засобів управління комп'ютером та комп'ютерних систем; формування у студентів розуміння основ комп'ютеризації офісної діяльності, сучасного інформаційного забезпечення, системи знань та вмінь, зорієнтованих на проведенні інформаційної та інформаційно-аналітичної роботи із використанням прикладного програмного забезпечення; формування теоретичних знань та практичних навичок професійної роботи, що необхідні для використання інформаційних технологій та систем (основні роботи із забезпечення життєвого циклу документу; пошук, обробка, надання, передавання інформації; використання основних сервісів мережі Інтернет, в тому числі соціальних мереж); ознайомлення студентів з актуальними питаннями використання засобів інформатики та комп'ютерної техніки у галузевому середовищі.

Завдання курсу: придбання і закріплення знань студентами в області використання інформаційних технологій і систем, їх інформаційного та програмного забезпечення; вивчення універсальних пакетів програм; придбання знань в області локальних та глобальних мереж; освоєння методик і технологій автоматизованої обробки даних; вивчення принципів побудови інформаційних систем; освоєння засобів комп'ютерної техніки; засвоєння технології роботи в мережі Інтернет.

Змістовні модулі:

1. Теоретичні засади інформатики, комп'ютерної техніки та інформаційних технологій.
2. Технології обробки та захисту інформації.
3. Мережеві технології.
4. Сучасні комп'ютерні системи опрацювання інформації.

ОК 3. Українська мова (за професійним спрямуванням)

Мета вивчення курсу: підвищення рівня теоретичних знань та розвиток практичних навичок студентів щодо мовних умінь і навичок у професійній сфері; практичне опанування студентами умінь ділового мовлення на рівні, достатньому для професійної діяльності; формування комунікативної компетентності студентів.

Завдання курсу: підвищення загального рівня грамотності студентів; засвоєння основних відомостей про українську мову як багатоаспектну лінгвістичну систему; формування, розвиток та закріплення навичок та вмінь правильного використання усталених мовностилістичних засобів української мови; докладне вивчення зразків оформлення різних видів документів; формування вмінь культури мовлення у професійній діяльності.

Змістовні модулі:

1. Основи культури української мови.
2. Ділові папери як засіб писемної професійної комунікації.
3. Усна форма спілкування як інструмент професійної діяльності.

ОК 4. Історія української культури

Мета вивчення курсу: формування у студентів системи знань про унікальність української культури, її роль та місце в світовому культурному просторі.

Завдання курсу: формування у студентів розуміння унікальності національного культурного простору на основі з'ясування проблеми культурогенезу; познайомити з основними досягненнями української культури в її діахронному вимірі; виявити детермінованість та закономірності культурного процесу, оцінити історичний розвиток культури на основі порівняння української культури з європейською та світовою; оцінити еволюцію мистецького розвитку в контексті проблеми співвідношення традиції і новаторства.

Змістовні модулі:

1. Концептуальні засади вивчення української культури.
2. Етапи формування та розвитку української культури.
3. Українська культура в умовах євроінтеграції.

ОК 5. Фізичне виховання

Мета вивчення курсу: формування всебічно розвинених особистостей, підготовка студентів до високоякісної праці за обраних фахом, збереження та зміцнення здоров'я.

Завдання курсу: збереження та зміцнення здоров'я, загартування організму, прищеплення навичок здорового способу життя, підвищення фізичної і розумової працездатності; виховання у студентів потреби до систематичних занять фізичними вправами, прагнення до фізичного вдосконалення; оволодіння системною спеціальних знань з основ теорії і методики, організації фізичного виховання; набуття необхідних знань у галузі гігієни праці, харчування спорту; формування життєво важливих вмінь і навичок, розвиток фізичних здібностей.

Змістовні модулі:

1. Оздоровчі аспекти використання ходьби та бігу. Формування координаційних здібностей, швидкості рухів та сили.
2. Техніка виконання силових вправ. Психологічна підготовка. Аутогенне тренування. Гімнастичні вправи на релаксацію.
3. Основи методики розвитку силових здібностей. Підготовчі та спеціальні гімнастичні вправи для розвитку гнучкості.

ОК 6. Безпека життєдіяльності

Мета вивчення курсу: забезпечення відповідностей сучасним вимогам знання студентів про загальні закономірності виникнення і розвитку небезпек природного і техногенного характеру, їх причини виникнення і можливі наслідки, тобто вплив на життя і здоров'я людей та сформувати необхідні в майбутній практичній діяльності спеціаліста уміння і навички для їх запобігання і ліквідації, захисту людей і в цілому навколишнього середовища.

Завдання курсу: ідентифікувати потенційні небезпеки, тобто розпізнавати їх вид, визначати просторові та часові координати, величину та імовірність їх прояву; визначати небезпечні, шкідливі та вражаючі фактори, що породжуються джерелами цих небезпек; прогнозувати можливість і наслідки впливу небезпечних та шкідливих факторів на організм людини, а вражаючих факторів на безпеку системи «людина-життєве середовище»; використовувати нормативно-правову базу захисту особистості та навколишнього середовища, прав особи на працю, медичне забезпечення, захист у надзвичайних ситуаціях тощо; розробляти заходи та

застосовувати засоби захисту від дії небезпечних, шкідливих та вражаючих факторів; запобігати виникненню надзвичайних ситуацій, а в разі їх виникнення приймати адекватні рішення та виконувати дії, спрямовані на їх ліквідацію; використовувати у своїй практичній діяльності громадсько-політичні, соціально-економічні, правові, технічні, природоохоронні, медико-профілактичні та освітньо-виховні заходи, спрямовані на забезпечення здорових і безпечних умов існування людини в сучасному навколишньому середовищі; планувати заходи щодо створення здорових і безпечних умов життя та діяльності у системі «людина-життєве середовище»; забезпечення гарантії збереження здоров'я і працездатності працівників у виробничих умовах конкретних галузей господарювання через ефективне управління охороною праці та формування відповідальності у посадових осіб і фахівців за колективну та власну безпеку; засвоєння студентами новітніх теорій, методів і технологій з прогнозування надзвичайних ситуацій (НС), побудова моделей їхнього розвитку, визначення рівню ризику та обґрунтування комплексу заходів, спрямованих на відвернення НС, захисту персоналу, населення, матеріальних та культурних цінностей в умовах НС, локалізації та ліквідації їхніх наслідків.

Змістовні модулі:

1. Безпека життєдіяльності: Теоретичні основи безпеки життєдіяльності. Небезпеки, що призводять до надзвичайних ситуацій, та заходи зниження їх наслідків. Безпеки життєдіяльності в умовах надзвичайних ситуацій.

2. Основи охорони праці: Правові та організаційні основи охорони праці. Профілактика травматизму та професійних захворювань. Основи фізіології та гігієни праці. Основи виробничої безпеки.

3. Цивільний захист: Моніторинг небезпек. Планування заходів захисту. Профільна підготовка. Захист населення і територій від НС.

ОК 7. Основи наукових досліджень

Мета вивчення курсу: підготовка висококваліфікованих фахівців у галузі середньої (базової) освіти, навчання й виховання учнів основної школи, що виникають в практичній роботі, до прогнозування наслідків здійснюваних педагогічних впливів на дитину, вивчення та впровадження кращого сучасного передового досвіду.

Завдання курсу: забезпечити високий рівень професійної підготовки студентів шляхом ознайомлення їх з колом актуальних педагогічних проблем та озброєння принципами наукового підходу до постановки, оцінювання та їх вирішення; озброїти студентів початковими знаннями та вміннями з основ проведення наукового дослідження; формувати уміння і навички використання дослідницьких методів (діагностичних та формуючих) для вирішення практичних завдань навчання та виховання дітей шкільного віку; розвивати прогностичні уміння, базуючись на емпіричному досвіді та отриманих знаннях; підготувати студентів до здійснення самостійного педагогічного дослідження та оформлення його у вигляді курсової роботи з фаху; сприяти розвитку інтересу та прагнення до наукової діяльності, самостійності мислення.

Змістовні модулі:

1. Поняття про науково-педагогічні дослідження, їх види й принципи, та про методологію як вчення про методи пізнання і перетворення дійсності.
2. Методи науково-педагогічного дослідження. Емпіричні методи дослідження.
3. Педагогічний експеримент як важливий етап педагогічного дослідження. Теоретичні методи та оформлення результатів дослідження.

ОК 8. Філософія

Мета вивчення курсу: набуття студентами знань про генезис, розвиток і зазначення філософських ідей у всесвітній культурі, знайомство із сучасною філософією, опанування філософськими методами, аналізом та вирішенням філософських проблем сучасності; формуванні світогляду, свідомості та самосвідомості студентів.

Завдання курсу: залучення до історії людської думки; формування критичного мислення, розвиток вміння висловлювати свої думки, виступати публічно, аргументувати і доводити свою точку зору, шанобливо ставитися до інших точок зору; вироблення здатності аналізувати та

інтерпретувати інформацію, працювати з різними джерелами, класифікувати, обробляти філософську і будь-яку гуманітарну інформацію; знайомство і прилучення до загальнолюдських цінностей, вироблення навичок культури соціальних відносин, здатності до соціальної адаптації.

Змістовні модулі:

1. Антична та середньовічна філософія.
2. Філософія нового часу.
3. Сучасна філософія.

ОК 9. Основи психології

Мета вивчення курсу: формування прагнення до самопізнання та самовдосконалення, комунікативної компетентності студентів; підвищення рівня теоретичних знань; розвиток творчого мислення і вмінь підходити до рішення професійних та життєвих задач з урахуванням основних закономірностей функціонування психіки людини.

Завдання курсу: допомога в осмисленні значущості основ психології для майбутнього професіонала в будь-якій галузі життєдіяльності; ознайомлення студентів з історією, сучасним станом, основними категоріями, методами; галузями психологічної науки; формування знань про сутність, зміст, структуру, джерела психіки людини та соціальної групи; формування професійного бачення психологічних закономірностей протікання та розвитку психічних процесів, станів та властивостей особистості; окреслення онтогенетичного шляху людини як соціального індивіда й особистості, розкриття зв'язку закономірностей психічного розвитку з вихованням і навчанням; розвиток у студентів комунікативних компетенцій, оволодіння технологіями міжособистісного спілкування; формування практичних навичок вправного застосування різних методів вивчення пізнавальної сфери особистості, психічних станів та індивідуально-типологічних особливостей особистості; заохочування студентів до пошуку зв'язків теоретичних положень науки з практикою.

Змістовні модулі:

1. Вступ до психології.
2. Психологія пізнання.
3. Проблема особистості в психології.

ОК 10. Основи економічної теорії

Мета вивчення курсу: набуття ґрунтовних економічних знань, формування логіки економічного мислення і економічної культури, навчання базовим методам пізнання і аналізу економічних процесів.

Завдання курсу: набуття навичок раціональної економічної поведінки, виходячи з концептуальних основ ринкової економіки; розуміння особливостей функціонування сучасних ринків, формування агрегованих показників, визначення чинників і наслідків макроекономічного розвитку господарських систем; формування вмінь загального аналізу основних економічних подій у своїй країні та за її межами, пошуку й використання інформації, необхідної для орієнтування в основних поточних проблемах економіки.

Змістовні модулі:

1. Загальні основи соціально-економічного розвитку.
2. Теоретичні основи мікроекономіки.
3. Теоретичні основи макроекономіки. Закономірності розвитку світового господарства.

ОК 11. Основи правознавства

Мета вивчення курсу: набуття студентами ґрунтовних знань з теорії правознавства, оволодіння системою основних понять правознавства, засвоєння найважливіших положень окремих правових галузей та вироблення навичок їх застосування на практиці.

Завдання курсу: вивчення теорії правознавства; закономірностей та специфіки розвитку держави та права; основних положень Конституції України, які стосуються регламентування діяльності держави та організації суспільного життя, прав і обов'язків громадянина; ознайомлення з базовими положеннями основних галузей права України та їх застосуванням у практичних завданнях.

Змістовні модулі:

1. Теоретичні засади держави та права.
2. Публічно-правові галузі права.
3. Приватно-правові галузі права.

ОК 12. Політологія

Мета вивчення курсу: засвоєння студентами основних категорій та закономірностей світового політичного процесу і сучасного етапу політичного життя України, вміння правильно застосовувати свої знання в політичному житті, грамотно оцінювати політичні факти, вільно орієнтуватися в структурі політичної системи України.

Завдання курсу: надання студентам систематизованих знань щодо політичної науки, виховання у них високого рівня політичної свідомості та поважного ставлення до Конституції України, законів України. Студенти повинні оволодіти певною сумою знань та уявлень про створення та розвиток України, реформування сучасної політичної системи України.

Змістовні модулі:

1. Політична система.
2. Основи демократії.
3. Політична свідомість і політична культура.

Дисципліни циклу професійної підготовки

ОК 13. Вступ до літературознавства

Мета вивчення курсу: ознайомити студентів з проблемним полем та дослідницьким апаратом літературознавства з урахуванням історії і сучасного стану дисципліни у вітчизняній і зарубіжній науці, сформулювати системні теоретико-літературні знання та навички їх застосування на практиці.

Завдання курсу: забезпечити засвоєння студентами теоретичних уявлень про загальні властивості художньої літератури як виду мистецтва та складової частини культури, про естетичні особливості окремого літературного твору і про найважливіші закономірності літературного процесу; дати уявлення про наявність різних методологічних орієнтацій в історії науки; ввести в суть методики літературознавчого аналізу, навчити користуватися отриманими теоретичними знаннями в процесі роботи з художніми текстами.

Змістовні модулі:

1. Специфічні особливості художньої літератури. Літературний твір як художнє ціле.
2. Мова художнього твору. Основи віршування.
3. Літературні роди і жанри, та літературний процес.

ОК 14. Вступ до мовознавства

Мета вивчення курсу: ознайомлення із мовознавством як наукою, інформує про виникнення, походження, сутність мови, як явища людської культури, допомагає усвідомити системність мови, її структуру, засвоїти основні поняття та терміни

Завдання курсу: Оволодіти основною термінологією понятійного апарату загального мовознавства; Засвоїти основні відомості про мову, її будову, структуру й систему, функції, зв'язки з іншими науками; Отримати знання з теорії мовознавства, типології й генеалогії мов світу.

Змістовні модулі:

1. Вступ. Загальні питання мовознавства.
2. Фонетика і графіка. Лексикологія. Граматика – учення про граматичну будову мови.
3. Мовна типологія. Основні етапи розвитку письма. Мови світу і їх класифікація.

ОК 15. Латина

Мета вивчення курсу: надання базових знань з граматики латинської мови, розширення лінгвістичного кругозору студентів, надання базових відомостей з історії та культури античного світу.

Завдання курсу: засвоєння елементарних основ латинської граматики, що сприяють більш легкому засвоєнню нових європейських мов та поглиблюють розуміння рідної мови, тому що латинська мова зіграла значну роль у формуванні граматичної та лексичної структури європейських мов; формування навичок та вмінь: граматичного аналізу тексту як на морфологічному, так і на синтаксичному рівні; роботи з лексикою, зі словником; перекладу нескладних текстів за допомогою словника.

Змістовні модулі:

1. Фонетика. Морфологія. Частини мови.
2. Іменник. Прикметник. Третя, четверта та п'ята відміна іменників.
3. Система інфекта. Система перфекта. Ступені порівняння прикметників.

OK 16. Вступ до мовної комунікації другої іноземної мови (англійська)

Мета вивчення курсу: формування в студентів необхідних мовних і мовленнєвих умінь і навичок базових видів мовленнєвої діяльності. Завдання тут полягає у тому, щоб навчити вільно і правильно (тобто на основі володіння достатньо об'ємним словниковим запасом з дотриманням фонетичних, граматичних і стилістичних норм) говорити і писати по-англійськи, читати і розуміти мовлення на слух, перекладати з іноземної мови на рідну і навпаки, а також читати, реферувати і анотувати будь-які види текстів (крім вузькоспеціальних).

Завдання курсу: розвиток вмінь правильно оформляти думки англійською мовою з точки зору фонетики, граматики, лексики. Удосконалення цих умінь залишається в центрі уваги і протягом наступних років навчання; інтегративне формування навичок та вмінь усного і писемного мовлення з послідовним удосконаленням кожного окремого виду мовленнєвої діяльності сприяє реінтеграції усіх видів мовленнєвої діяльності на більш високому рівні; розвиток умінь писемної комунікації набуває особливого значення з першого року навчання; зв'язок компонентів навчальної програми як у межах кожного року, так і протягом усіх чотирьох років навчання забезпечує цілісність та наступність у навчанні та перенесення головної уваги з формування мовленнєвих навичок на розвиток мовленнєвих умінь.

Змістовні модулі:

1. My family. Appearance. Our English lesson. Organs of speech. Classification of vowels.
2. My house/flat. Student's working day. Meals and cooking. The Adjective. The Adverb. The Numeral. Classification of consonants. Modification of sounds.
3. Our University. Seasons and weather. The Pronoun. The Verb. Present Tenses. The Verb. Past Tenses.
4. At the Seaside. Getting about the town. Shops and shopping. The Verb. Means of Expressing Future Actions. Direct and indirect speech. Sequence of tenses.

Вступ до мовної комунікації другої іноземної мови (польська)

Мета вивчення курсу: Навчальна дисципліна «Вступ до мовної комунікації другої іноземної мови (польська)» є початковим етапом вивчення польської мови студентами цієї спеціальності й передбачає засвоєння знань з лексикології, граматики і стилістики польської мови, а також набуття й удосконалення вже набутих умінь і навичок усіх видів мовленнєвої діяльності (розуміння зі слуху, усне висловлювання, розуміння письмового тексту, створення письмового висловлювання) в межах програмної тематики. Головною метою дисципліни є практичне засвоєння студентами польської мови та нормативної бази її функціонування в комунікативно-мовленнєвих ситуаціях у різних сферах професійної діяльності та побуту; опанування студентами вмінь і навичок усіх видів вільної мовленнєвої діяльності в межах програмної тематики; формування у студентів лінгвокраїнознавчої компетенції.

Завдання курсу: засвоєння початкових базових знань з історії польської мови, лексикології, граматики і стилістики польської мови; набуття й удосконалення вже набутих умінь і навичок усіх видів мовленнєвої діяльності (розуміння зі слуху, усне висловлювання, розуміння письмового тексту, створення письмового висловлювання) в межах програмної тематики; розширення активного й пасивного лексичного складу студентів; набуття й удосконалення більш складних мовних компетенцій (розуміння зі слуху, усне висловлювання, розуміння письмового тексту, створення письмового висловлювання, висловлювання на запропоновану тему).

Змістовні модулі:

1. Історія польської мови та її діалекти.
2. Główne zasady nauczania się języka polskiego jako obcego.
3. Ogólne zasady komunikacji.

OK 17. Курсові роботи з мовознавства / літературознавства

Мета написання курсової роботи: поглиблення, узагальнення і закріплення теоретичних знань та практичних умінь студентів; вироблення навичок самостійно працювати з навчальною і науковою літературою, комп'ютерною технікою, використовувати сучасні інформаційні засоби та технології; розвиток творчого підходу до застосування на практиці набутих знань та розв'язання практичних завдань; систематизація та узагальнення навчального матеріалу; здійснення наукового пошуку при проведенні дослідження; вироблення у студентів навичок самостійних творчих досліджень; виявлення наукових здібностей і залучення їх до дослідницької роботи.

Курсова робота є самостійним дослідженням певної наукової проблеми в галузі іноземної філології, порівняльних студій або перекладу.

OK 18. Теорія і практика перекладу (за мовами спеціалізації)

Мета вивчення курсу: виклад інформації з теорії перекладу та тренування певних навичок та умінь перекладацької діяльності з акцентуванням на сфері міжнародних відносин, які б забезпечили вірний вибір перекладацької стратегії.

Завдання курсу: розвиток теоретичних знань з перекладу в його нормативному і теоретичному аспектах; виробка вмінь практичного застосування перекладацьких прийомів в умовах усного послідовного, а також письмового перекладів з англійської мови та на англійську мову.

Змістовні модулі:

1. Основні принципи перекладу (прямого, обратного, усного, писемного).
2. Лексичні, граматичні та стилістичні проблеми перекладу текстів різних функціональних стилів.

OK 19. Машинний переклад та основи машинної лексикографії (за мовами спеціалізації)

Мета вивчення курсу: формування системи знань про нове наукове направлення – комп'ютерна лексикографія, яке вивчає взаємозв'язок загальної лексикографії з комп'ютерними технологіями, а також формування вмінь та навичок необхідних для ефективного використання засобів сучасних інформаційних технологій у своїй майбутній професійній діяльності. Формування у студентів вмінь та навичок, що забезпечують ефективне використання ЕОМ в учбовій та професійній перекладацькій діяльності.

Завдання курсу: виробити стійкі навички використання комп'ютерних технологій при перекладі іншомовних текстів.

Змістовні модулі:

1. Історія машинного перекладу, перспективи розвитку.
2. Автоматизований машинний переклад за участю людини.
3. Види систем машинного перекладу.

OK 20. Вступ до слов'янської філології та старослов'янська мова

Мета вивчення курсу: ознайомлення студентів зі слов'янською етномовною спільністю, розгляд актуальних проблем славистики, а також вивчення особливостей слов'янських мов в історичному плані і на сучасному етапі розвитку, крім того – вчення формування та розвитку фонетичного і граматичного строю старослов'янської мови як найдавнішої з письмових слов'янських мов.

Завдання курсу: вивчення діяльності найвидатніших славістів; вироблення наукового розуміння генетичної спорідненості слов'янських мов та її етнокультурного значення; дослідження зв'язків давніх слов'ян з носіями інших мов і культур; формування уявлення про праслов'янську мову, її локалізацію та історію розвитку; знайомство з графічними системами і основними структурними особливостями слов'янських мов; засвоєння теоретичних принципів та практичних навичок порівняльно-історичного аналізу; навчання студентів прийомам

застосування отриманих теоретичних знань при аналізі конкретного мовного матеріалу стародавніх текстів; оволодіння методами і прийомами лінгвістичної реконструкції.

Змістові модулі:

1. Слов'яни як етномовна спільність: походження і історія вивчення.
2. Слов'янські мови. Історія та сучасний стан.
3. Фонетичні особливості старослов'янської мови. Походження звуків.
4. Морфологія та синтаксис старослов'янської мови.

OK 21. Діалектологія та соціолінгвістика (за мовами спеціалізації)

Мета вивчення курсу: ознайомити студентів з теоретичними та практичними основами сучасної соціолінгвістики та діалектології, їх основними проблемами і способами їх вирішення, розкрити характер соціальних факторів, що визначають розвиток мови і її суспільну природу, показати нерозривний зв'язок мови з культурою мовця та на його колективну свідомість.

Завдання курсу: освоєння основних понять і категорій соціолінгвістики та діалектології; оволодіння соціолінгвістичними методами аналізу; вивчення основ діалектології та соціолінгвістики як розділів мовознавства; дослідження зумовленості мовних явищ і мовних одиниць соціальними факторами.

Змістові модулі:

1. Соціолінгвістика як наука, історія її розвитку.
2. Діалектологія як наука, історія її розвитку.
3. Практика діалектологічного та соціолінгвістичного досліджень.

OK 22. Основи редагування текстів (за мовами спеціалізації)

Мета вивчення курсу: освоєння студентом комплексу теоретичних і практичних знань із основ редагування, необхідних для фахової підготовки до друку різних видів видань, а також у виробленні практичних навичок редакторської роботи з текстом.

Завдання курсу: висвітлити творчі, організаційні аспекти редагування, технології та методики редагування, особливості їх використання у професійній діяльності.

Змістові модулі:

1. Теоретичні аспекти редагування.
2. Процес редагування.

OK 23. Медіалінгвістика (за мовами спеціалізації)

Мета вивчення курсу: знайомство з однією з новітніх галузей лінгвістичного знання, націленої на комплексне вивчення сучасного медіатексту й медіадискурсу.

Завдання курсу: аналіз медійного тексту у лінгвостилістичному аспекті; оволодіння технікою комплексної правки медійного тексту; уміння робити коректорську правку різних типів і жанрів медійних текстів; аналіз різного типу мовленнєвих помилок в усному й писемному медійному тексті (лексичних, морфологічних та синтаксичних); набуття навичок професійно працювати з медійним текстом, оброблювати і підбирати довідково-інформаційний матеріал.

Змістові модулі:

1. Мова в соціологічному дискурсі.
2. Соціальна структура мови.

OK 24. Сучасна російська мова

Мета вивчення курсу: огляд основних явищ сучасної російської мови, що відносяться до різних сторін мовної системи (фонетики і фонології, орфоєпії, графіки та орфографії, лексикології, фразеології і лексикографії, морфеміки, морфонології і словотвору, морфології і синтаксису).

Завдання курсу: вивчення мови є оволодіння практичними навичками вільного, точного і яскравого вираження думки. Для розвитку різних видів компетенцій - загальнонаукових, інструментальних, соціально-особистісних, загальнокультурних і професійних - необхідне знання характерних властивостей і особливостей мови, закономірностей внутрішньомовного розвитку.

Змістовні модулі:

1. Лексикологія; фразеологія.
2. Фонетика і фонологія.
3. Морфеміка.
4. Словотвір.
5. Морфологія (іменні частини мови, дієслово).
6. Словосполучення.
7. Просте речення.
8. Складне речення.

ОК 25. Історія зарубіжної літератури

Мета вивчення курсу: ознайомлення з основними тенденціями розвитку світової літератури, творчістю найвидатніших представників і найбільш показовими творами різних епох.

Завдання курсу: ознайомлення з культурно-історичною епохами, формуванням основних жанрів світової літератури; розкриття морально-естетичних тенденцій світової літератури у різні епохи; вивчення художніх особливостей творів у межах основних жанрів і їх найвидатніших представників; знайомство з філософської та науково-критичною літературою з проблем світової літератури; освоєння наукової термінології і системи міфологічних образів.

Змістові модулі:

1. Антична література
2. Література Середньовіччя та Відродження
3. Література XVII - XVIII ст.
4. Література романтизму
5. Література реалізму
6. Література рубіжу XIX-XX ст.
7. Література 1 половини XX ст. (1910-1940-і роки).
8. Література 2 половини XX ст. (1950-1990-і роки)

ОК 26. Історія російської літератури

Мета вивчення курсу: оволодіння теоретичними поняттями, пов'язаними зі специфікою та історією створення текстів, світоглядом і естетичними уявленнями епохи, системою жанрів російської літератури; знання змісту певного кола найбільш значних творів, своєрідності епохи їх написання, жанрової специфіки, місця в історико-літературному процесі; створення уявлень про закономірності й особливості розвитку літератури в цілому і в окремі періоди, про зв'язки творів з фольклором і літературами інших країн.

Завдання курсу: дати можливість студентам в комплексі освоїти рекомендовані художні тексти, критичну літературу, навчальну та наукову літературу, поглибити навички аналізу та інтерпретації літературних творів.

Змістовні модулі:

1. Історія російської літератури XI-XVIIст.
2. Історія російської літератури XVIIIст.
3. Історія російської літератури I пол. XIXст.
4. Історія російської літератури II пол. XIX ст.
5. Історія російської літератури к. XIX ст. - поч. XXст.
6. Історія російської літератури I пол. XX ст.
7. Історія російської літератури II пол. XIX ст.

ОК 27. Історія російської мови

Мета вивчення курсу: історичний огляд та аналіз лінгвістичних явищ російської мови: вивчення процесу розвитку мови у період з XI по XX ст.

Завдання курсу: познайомити студентів з основними процесами в історії розвитку мови; навчити аналізувати сучасні мовні явища з історичних позицій.

Змістовні модулі:

1. Історія російської літературної мови як розділ науки про мову.

2. Становлення та розвиток давньоруської літературної мови. 3. Формування та розвиток загальнонаціональних норм російської літературної мови.

ОК 28. Стилїстика та культура мовлення (за мовами спеціалїзації)

Мета вивчення курсу: теоретичне осмислення, узагальнення та систематизація стилїстичних навичок та навичок культури мовлення, отриманих в процесі вивчення сучасної російської мови; узагальнення та вдосконалення знань студентів про функційний аспект мови та якості мовлення, що забезпечують її досконалість, закрїплення у студентів основних, початкових навичок у редагуванні текстів, які вони отримали раніше, а також отримання базових знань з професійної редакторської діяльності.

Завдання курсу: дати студентам загальні теоретичні дані про функційну стилїстику та загальну мовленнєву культуру; ознайомити з основними комунікативними засобами мовлення, нормами сучасної російської літературної мови, із засобами мовленнєвої виразності; навчити студентів доцільному та доречному використанню мовних засобів в залежності від сфери та ситуації спілкування, від змісту та мети висловлювання; акцентувати особливу увагу студентів попередженню небажаної мовної інтерференції з іншими мовами та діалектами сучасної російської мови; залучити студентів до лїнгвістичної культури, вивченню правил мовленнєвої поведінки, розвитку естетичного ставлення до мови.

Змістовні модулі:

1. Основні теоретичні аспекти, поняття і методи стилїстики та культури мовлення як навчальної дисциплїни.

2. Вправи та тренінгові завдання стилїстики та культури мовлення.

ОК 29. Виробнича практика (проектна)

Мета проходження практики: оволодіння студентами сучасними методами, навичками, вміннями та способами організації праці майбутньої професійної діяльності, формування у них на базі одержаних в Університеті знань професійних навичок та вмінь для прийняття самостійних рішень під час роботи в конкретних суспільно-економічних умовах, виховання потреби систематично поповнювати свої знання і творчо їх застосовувати в практичній діяльності.

Завдання практики: закрїплення вмінь, якими повинні володіти випускники вищого навчального закладу за напрямом підготовки «Фїлологія. Мова і література (російська)», відповідно до виробничих функцій (організаційної, аналітичної, виконавчої) у типових задачах професійної діяльності, які реалізуються в межах проведення проекту.

Зміст: орієнтування, планування, збір інформації (ознайомлення з джерелами), обробка матеріалу (структурування інформації), реалізація проекту (виконання), оформлення результатів роботи, презентація проекту (захист), оцінювання та рефлексії.

Опис вибіркового навчального дисциплін

Дисципліни загальної підготовки

ВК 1 (1). Основи красномовства та культура ділового спілкування

Мета вивчення курсу: викладання дисципліни є розвиток у студентів умінь підготовки публічного виступу, його аудиторного виконання, аналізу, оцінки і корекції своїх та чужих професійно орієнтованих інформаційно-аргументативних висловлювань.

Завдання курсу: розкриття місця дисципліни в системі соціогуманітарного знання, громадської значущості ораторської діяльності та відповідальності оратора за свою мовну поведінку; озброєння студента раціональною та ефективною технологією підготовки публічного виступу і результативною технікою його проголошення; теоретичне і практичне ознайомлення (у генетичному і синхронному аспекті) з видами, функціональними групами і жанрами красномовства (як монологічними, так і діалогічними), які якнайповніше відповідають професійним та особистим запитам студентів.

Змістовні модулі:

1. Історичний розвиток
2. Загальна риторика

ВК 1 (2). Риторика

Мета вивчення курсу: сформувати уявлення студентів про риторичну культуру як елемент культури та вміння написання та проголошення промов, розкрити загальні закономірності мовленнєвої поведінки, оволодіти майстерністю підготовки і виголошення промов.

Завдання курсу: теоретичні – розкрити історико-теоретичні основи риторики; з'ясувати функції ораторства в сучасному світі; проаналізувати практичний аспект красномовства;

Практичні – допомогти студентам практично оволодіти мистецтвом написання й публічного виголошення промов, на основі міцних теоретичних знань сформувати в них техніку мовлення як необхідну передумову словесної дії.

Змістові модулі:

1. Теоретична риторика.
2. Практична риторика.

ВК 2 (1). Культурологія

Мета вивчення курсу: вивчення культури як цілісного явища, що виконує найважливіші функції культурної адаптації, соціалізації, комунікації і соціокультурної інтеграції.

Завдання курсу: дати студентам базові знання з предмету «Культурологія», розширити їх пізнання в галузі історії культури; сформувати загальне уявлення про особливості культурологічного знання (концепції, проблеми, понятійно-категоріальний апарат, методи); виробити практичні навички аналізу культурних явищ та процесів, вміти аналізувати мови культури; підвищити загальну культуру, рівень загальної гуманітарної освіченості студентів.

Змістовні модулі:

1. Теоретичні аспекти культурології як науки про культуру.
2. Еволюція культури та основні етапи її розвитку специфіка.

ВК 2 (2). Етика та естетика

Мета вивчення курсу: зрозуміти предмет етики та естетики, засвоїти найважливіші категорії даних дисциплін, отримати уявлення про основні етапи розвитку етичного та естетичного знання, а також познакомитись з вирішенням ключових сучасних етичних та естетичних проблем.

Завдання курсу: визначення сутності естетичного, естетичних категорій, специфіки мистецтва; ознайомлення з основними етапами розвитку естетичної думки та найбільшими значними працями в цій галузі; з місцем і роллю естетики у сучасній культурі.

Змістовні модулі:

1. Етика як наука.
2. Естетика як філософська наука.

БК 3 (1). Основи дискурсології

Мета вивчення курсу: ознайомлення з дискурсологією як із новітньою тенденцією в дослідженнях мовознавчої науки, існуючими дискурс-теоріями, а також оволодіння принципами та методами дискурс-аналізу.

Завдання курсу: окреслити проблематику дискурсології як мовознавчої науки; зазначити галузь дискурс-аналізу; ознайомити з існуючими дискурс-теоріями; навчити розрізняти різновиди дискурсів; визначити особливості наукового дискурсу.

Змістовні модулі:

1. Дискурс-теорії та дискурс-аналіз
2. Науковий дискурс та його особливості

БК 3 (2). Спічрайтинг

Мета вивчення курсу: формування у студентів-філологів загальнотеоретичних уявлень щодо специфіки суспільно-політичної риторики та практичних навичок підготовки та написання текстів публічних промов.

Завдання курсу: засвоєння студентами теоретичних знань із загальної теорії комунікацій та підготовки і здійснення публічних промов; вивчення студентами зразків публічних виступів суспільно-політичних діячів; науковий аналіз вище названих виступів, використання їх позитивних моментів у власній спічрайтерській практиці та уникнення негативних рис; виконання студентами практичних завдань із підготовки, написання та виголошення публічних промов.

Змістовні модулі:

1. Теоретичні засади спічрайтингу.
2. Практичні засади підготовки та написання тексту промови.

БК 4 (1). Літературна творчість

Мета вивчення курсу: введення в проблематику літературного процесу творчості, формування уявлень про типи літературної творчості, авторського діалогу; навчання навичкам літературної творчості, визначення авторського вибору стилю, жанру, манери.

Завдання курсу: оволодіння теоретичними поняттями, пов'язаними із специфікою та історією літературної творчості, творчим кредо і світоглядом сучасного письменника. Ознайомлення з уявленнями про створення художнього твору класиків літератури, а також з сучасними літературними видами діяльності та технологіями створення текстів різних родів літератури і жанрів. Формування уявлень про естетичний вплив літератури як виду мистецтва. Розвиток навичок створення художнього тексту.

Змістовні модулі:

1. Література як факт художнього мистецтва
2. Літературна творчість та критика в епоху цифрових технологій

БК 4 (2). Драматичне мистецтво

Мета вивчення курсу: розкрити і проаналізувати в історичній ретроспективі зародження та розвиток драматичного мистецтва у світовій (європейській) та вітчизняній культурі; сформувати у студентів інтерес до майбутньої професійної діяльності; сприяти майбутнім митцям у створенні історико-теоретичної бази своєї професійної діяльності та розширення її за рахунок використання досягнень світового театру, як одного з найбільш потужних дослідників суспільного життя.

Завдання курсу: проаналізувати досвід організації драматичного процесу в різних країнах світу протягом усіх історичних епох; сформувати у студентів власні ідейно-мистецькі погляди і принципи організації діяльності театральних закладів у сучасних умовах; сприяти виробленню художнього смаку.

Змістовні модулі:

1. Історичний та загальний огляд становлення та розвитку театрального мистецтва у світовій культурі.

2. Концептуальні засади розвитку театрального мистецтва в Росії та в Україні від зародження до сьогодення.

ВК 5 (1). Психологія спілкування та корекція особистості

Мета вивчення курсу: закріплення знань студентів про вербальні та невербальні засоби спілкування, формування вмінь використовувати ці засоби в уявлюваній ситуації, розробка рекомендацій щодо подолання мовленнєвих бар'єрів у спілкуванні.

Завдання курсу: ознайомлення студентів з феноменологією (змістом, структурою, детермінантами) спілкування, вміння визначати місце спілкування серед інших основних типів соціальної активності людини (грі, навчання, праці), а також умови й механізми спілкування людини протягом життя; розвинення творчого мислення і вміння з позицій соціально-психологічного підходу здійснювати аналіз суспільних подій, фактів, явищ, дій та вчинків людей.

Змістовні модулі:

1. Феноменологія спілкування.
2. Корекція особистості в процесі взаємодії з суспільством.
3. Спілкування та міжособистісні відношення в групах.

ВК 5 (2). Акмеологія.

Мета вивчення курсу: засвоєння студентами системи акмеологічних знань, формування вмінь вирішувати широкий спектр акмеологічних проблем і завдань в різних галузях професійної діяльності.

Завдання курсу: визначення необхідності засвоєння акмеологічних знань та умінь, які найдуть застосування в процесі професійної діяльності соціального педагога.

Змістовні модулі

1. Теоретико-методологічні основи акмеології.
2. Прикладна акмеологія.
3. Акмеологічний підхід в розвитку зрілої особистості.

Дисципліни професійної підготовки

ВК 6(1). Практичний курс другої іноземної мови (англійська)

Мета вивчення курсу: формування навичок креативного усного та писемного мовлення; формування навичок монологічного і діалогічного непідготовленого мовлення на основі активно засвоєного лексичного, граматичного та стилістичного матеріалів; засвоєння лексичних одиниць та мовленнєвих моделей на матеріалі текстів підручників, розмовних тем, суспільно-політичних текстів, комунікативних ситуацій, текстів позалекційного читання; посилення самостійної пошукової, творчої роботи; підвищення рівня лінгвістичної компетенції через втілення знань стилістичних прийомів та виразних засобів в ґрунтовний аналіз англомовного тексту; підвищення рівня мовної компетенції студентів, вдосконалення їхніх мовних навичок через розвиток таких вмінь як читання, аудіювання, усне та письмове мовлення, а також розвиток точності граматичної побудови мовлення.

Завдання курсу: поповнити словниковий запас студентів для посилення їх висловлювальних можливостей; активізувати пасивний вокабуляр, а також поповнити активний словник, що має розширити висловлювальні можливості студентів; забезпечити знаннями практичної граматики у ході побудови монологічного та діалогічного мовлення; вдосконалити вміння студентів щодо глибокого філологічного (зокрема, лінгвостилістичного) аналізу тексту на англійській мові; покращити вміння студентів сприймати текст на слух (з опорою та без опори на друкований текст) та стимулювати активне обговорення сприйнятої інформації в аудиторії; сформуванати навички письма з метою підвищення ефективності письмової комунікації; логічно структурувати та правильно виконувати словесне оформлення письмового тексту на задану тему; актуалізувати знання практичної граматики у ході побудови монологічного та діалогічного

мовлення; ознайомити студентів з сучасними тенденціями англійської розмовної мови; вдосконалити навички усних доповідей/презентацій на англійській мові.

Змістовні модулі:

1. Формування та поглиблення навичок базової мовної та мовленнєвої компетенції.
2. Удосконалення базових навичок мовної та мовленнєвої компетенції.
3. Формування граматичної компетенції, аудіокомпетенції.

БК 6 (2). Практичний курс другої іноземної мови (польська)

Мета вивчення курсу: формування навичок креативного усного та писемного мовлення; формування навичок монологічного і діалогічного непередбаченого мовлення на основі активно засвоєного лексичного, граматичного та стилістичного матеріалів; засвоєння лексичних одиниць та мовленнєвих моделей на матеріалі текстів підручників, розмовних тем, суспільно-політичних текстів, комунікативних ситуацій, текстів поза аудиторного читання; посилення самостійної пошукової, творчої роботи; підвищення рівня лінгвістичної компетенції через втілення знань стилістичних прийомів та виразних засобів в ґрунтовний аналіз польськомовного тексту; підвищення рівня мовної компетенції студентів, вдосконалення їхніх мовленнєвих навичок через розвиток таких вмінь як читання, аудіювання, усне та письмове мовлення, а також розвиток точності граматичної побудови мовлення.

Завдання курсу: поповнити словниковий запас студентів для посилення їх комунікативних можливостей; активізувати пасивний вокабуляр, а також поповнити активний словник, що має розширити можливості студентів; забезпечити знаннями практичної граматики у ході побудови монологічного та діалогічного мовлення; вдосконалити вміння студентів щодо глибокого філологічного (зокрема, лінгвостилістичного) аналізу тексту на польській мові; покращити вміння студентів сприймати текст на слух (з опорою та без опори на друкований текст) та стимулювати активне обговорення сприйнятої інформації в аудиторії; сформувати навички письма з метою підвищення ефективності письмової комунікації; логічно структурувати та правильно виконувати словесне оформлення письмового тексту на задану тему; актуалізувати знання практичної граматики у ході побудови монологічного та діалогічного мовлення; ознайомити студентів з сучасними тенденціями польської розмовної мови; вдосконалити навички усних доповідей/презентацій на польській мові.

Змістовні модулі:

1. Лексика польської мови (активний та пасивний запас).
2. Комунікаційний аспект.
3. Граматика польської мови.
4. Синтаксис польської мови та стилістика.

БК 7 (1). Практичний курс третьої іноземної мови (польська)

Мета вивчення курсу: формування у студентів необхідної комунікативної компетентності у польській мові у сферах ситуативного спілкування в усній та письмовій формах, а саме формування навичок техніки читання, правильної вимови, побудови висловлювань польською мовою; формування словникового запасу, що включає в себе загальноновживану лексику польської мови; розвиток вмінь монологічного та діалогічного мовлення, читання, письма та аудіювання.

Завдання курсу: напрацювання навичок читання і розуміння текстів з загальної тематики, формування і закріплення навичок елементарного спілкування іноземною мовою із застосуванням професійної лексики і правил мовного етикету; розширення активного словника студентів, знань, граматичного матеріалу, закріплення навичок усного та письмового перекладу текстів; розвиток країнознавчого досвіду і розвиток творчої особистості студентів.

Змістовні модулі:

1. Фонетична частина: польський алфавіт, вимова та акцент.
2. Лексична база та комунікаційний аспект.
3. Граматика та синтаксис польської мови.

БК 7 (2). Практичний курс третьої іноземної мови (англійська)

Мета вивчення курсу: формування у студентів необхідної комунікативної компетентності у англійській мові у сферах ситуативного спілкування в усній та письмовій формах, а саме формування навичок техніки читання, правильної вимови, побудови висловлювань англійською мовою; формування словникового запасу, що включає в себе загальноповсякденну лексику англійської мови; розвиток вмінь монологічного та діалогічного мовлення, читання, письма та аудіювання.

Завдання курсу: напрацювання навичок читання і розуміння текстів з загальної тематики, формування і закріплення навичок елементарного спілкування іноземною мовою із застосуванням професійної лексики і правил мовного етикету; розширення активного словника студентів, знань, граматичного матеріалу, закріплення навичок усного та письмового перекладу текстів; розвиток країнознавчого досвіду і розвиток творчої особистості студентів.

Змістовні модулі:

1. Фонетична частина: англійський алфавіт, вимова та акцент.
2. Лексична база та комунікаційний аспект.
3. Граматика та синтаксис англійської мови.

БК 7 (3). Практичний курс третьої іноземної мови (італійська)

Мета вивчення курсу: формування у студентів необхідної комунікативної компетентності у італійській мові у сферах ситуативного спілкування в усній та письмовій формах, а саме формування навичок техніки читання, правильної вимови, побудови висловлювань італійською мовою; формування словникового запасу, що включає в себе загальноповсякденну лексику італійської мови; розвиток вмінь монологічного та діалогічного мовлення, читання, письма та аудіювання.

Завдання курсу: напрацювання навичок читання і розуміння текстів з загальної тематики, формування і закріплення навичок елементарного спілкування іноземною мовою із застосуванням професійної лексики і правил мовного етикету; розширення активного словника студентів, знань, граматичного матеріалу, закріплення навичок усного та письмового перекладу текстів; розвиток країнознавчого досвіду і розвиток творчої особистості студентів.

Змістовні модулі:

1. Фонетична частина: італійський алфавіт, вимова та акцент.
2. Лексична база та комунікаційний аспект.
3. Граматика та синтаксис італійської мови.

БК 7 (4). Практичний курс третьої іноземної мови (новогрецька)

Мета вивчення курсу: формування у студентів необхідної комунікативної компетентності у новогрецькій мові у сферах ситуативного спілкування в усній та письмовій формах, а саме формування навичок техніки читання, правильної вимови, побудови висловлювань новогрецькою мовою; формування словникового запасу, що включає в себе загальноповсякденну лексику новогрецької мови; розвиток вмінь монологічного та діалогічного мовлення, читання, письма та аудіювання.

Завдання курсу: напрацювання навичок читання і розуміння текстів з загальної тематики, формування і закріплення навичок елементарного спілкування іноземною мовою із застосуванням професійної лексики і правил мовного етикету; розширення активного словника студентів, знань, граматичного матеріалу, закріплення навичок усного та письмового перекладу текстів; розвиток країнознавчого досвіду і розвиток творчої особистості студентів.

Змістовні модулі:

1. Фонетична частина: новогрецький алфавіт, вимова та акцент.
2. Лексична база та комунікаційний аспект.
3. Граматика та синтаксис новогрецької мови.

БК 8 (1). Аналіз художнього тексту

Мета вивчення курсу: введення в проблематику розвитку теорії аналізу художнього тексту, формування уявлень про літературознавчому і лінгвістичному аналізі тексту, еволюції методології аналізу тексту.

Завдання курсу: формування загальних уявлень про систему і структуру аналізу художнього тексту; ознайомити студентів з основними методами лінгвістичного і літературознавчого аналізу; прищепити навички оперування поняттями і термінами; сформувати навички аналізу художніх текстів різних родів і жанрів.

Змістовні модулі:

1. Теорія та практика лінгвістичного аналізу художнього тексту
2. Методи літературознавчого аналізу тексту.

БК 8 (2). Основи літературної діяльності

Мета вивчення курсу: формування уявлень про типи літературної діяльності; навчання навичкам літературної творчості, визначення авторського вибору стилю, жанру, манери. Визначити основні типи художніх текстів, з якими гіпотетично може працювати перекладач під час своєї професійної діяльності; лексичні, морфологічні та синтаксичні особливості даних типів текстів на російській мові та основні труднощі, які виникають при перекладі кожного з типу текстів. Формування вмій та навичок необхідних для ефективного використання засобів сучасних інформаційних технологій у літературній діяльності.

Завдання курсу: оволодіння теоретичними поняттями, пов'язаними із специфікою та історією літературної діяльності, творчим кредо і світоглядом сучасного письменника. Ознайомлення з сучасними літературними видами діяльності та технологіями створення текстів різних родів літератури і жанрів. Формування уявлень про естетичний вплив літератури як виду мистецтва. Розвиток навичок створення художнього тексту. Отримання студентами навичок практичного перекладу художнього тексту, ознайомлення з основними особливостями перекладу художньої літератури різних жанрів.

Змістовні модулі

1. Літературна творчість та критика в епоху цифрових технологій
2. Перекладацький та творчий проєкти.

БК 9 (1). Історія російської критики та журналістики

Мета вивчення курсу: формування комунікативної компетентності педагога, який досконало володіє мистецтвом переконання й аргументації, а також може навчити красномовства своїх учнів.

Завдання курсу: з'ясувати значення основних термінів основ мовленнєвої діяльності; оволодіти знаннями про зміст, правила та норми спілкування, про вимоги до мовленнєвої поведінки в різних комунікативно-мовленнєвих ситуаціях; опанувати комунікативно-мовленнєві уміння; усвідомити специфіку педагогічного спілкування, особливості комунікативно-мовленнєвих ситуацій, характерних для професійної діяльності вчителя; пізнати зміст мовленнєвого ідеалу як компонента загальної культури та педагогічного мовленнєвого ідеалу.

Змістовні модулі:

1. Теоретичні аспекти мовленнєвої діяльності.
2. Спілкування у теорії мовленнєвої діяльності.

БК 9 (2). Актуальні проблеми літературознавства

Мета вивчення курсу: ознайомлення з сучасними літературознавчими напрямками, навчити визначати та використовувати постструктуралістський, гендерний, антропологічний, герменевтичний та інші методи вивчення літератури та інтерпретації художнього тексту.

Завдання курсу: розкрити закономірності виникнення і функціонування певних естетичних систем на прикладі явищ художньої словесності; показати динаміку сучасного літературного процесу та соціокультурну зумовленість змін літературних орієнтирів; дати уявлення про структурну і стильову відмінність різних типів текстів, означити специфічність художнього тексту як цілісної системи; поглибити теоретичні знання студентів, отримані в процесі вивчення базових літературознавчих, філософських, культурологічних дисциплін; ознайомити з літературознавчим інструментарієм мікроаналізу тексту; сприяти виробленню практичних

навичок аналізу художнього тексту та показати логіку побудови художнього тексту.
Відпрацювати практичні навички написання літературно-критичних статей

Змістовні модулі:

1. Сучасні літературознавчі студії.
2. Інтерпретація художнього тексту та літературна критика.